

PROGRAMA SIMPOSIUM

SÁBADO 7 DE NOVIEMBRE (MAÑANA)

- 9,45-10 hrs. Presentación Simposium:
 - Miguel Díaz
 - Javier Soler
 - Dominic Conde
 - Lolo Pastrana
- 10-10,30 hrs:
 - Javier Soler: “12 puntos clave”
 - Lolo Pastrana: “Docencia, investigación y resiliencia”
- 10,35 a 11,30 hrs. BLOQUE TENIS BASE
 - Martín Rocca: “Prioridades en la introducción al deporte. (Niños de 3 a 5 años)”
 - Rosa Domínguez: “Propuesta y diseño de sesiones en Etapa Desarrollo (Naranja)”
 - Ricardo Sánchez: “El Tenis Base de hoy. Presente y futuro”
- 11,35 a 12,30 hrs. BLOQUE ÁRBITRAJE
 - Iván Martínez.
 - Gabriel Fernández.
 - Víctor Gasó
- 12,35 a 13,30 hrs. BLOQUE POR DETERMINAR:
 - Ponentes por determinar
- 13,35 a 14,35 hrs. BLOQUE INVESTIGACIÓN I
 - Jaime Fernández: “aplicación de la ciencia a la preparación física y al tenis”
 - Cristina López: “La carrera dual en el tenis”
 - David Sanz: “Control, seguimiento y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en Escuelas de Tenis”
- 14,35 a 17 hrs. DESCANSO

PROGRAMA SIMPOSIUM

SÁBADO 7 DE NOVIEMBRE (TARDE)

- 14,35 A 17 HRS. DESCANSO.
- 17 a 17,55 hrs. BLOQUE PSICOLOGÍA I
 - Icíar Eraña: “Entrenar sin miedo”
 - Lucía Jiménez:
 - Marta Pitarch: “Tenis Femenino y Let,s Wo+men”.
- 18 a 19,30 hrs. BLOQUE COMPETICIÓN
 - Samuel López: “El día a día con Pablo Carreño”
 - Gonzalo López: “Cómo jugar contra un zurdo”
 - Pepe Vendrell: “Del Tenis Base a la Alta Competición”
 - Jofre Porta: “Interacción del consciente y el inconsciente”
- 19,35 a 20,35 hrs. PTR, Sport-Racket Methodology y Walter Grünfeld:
 - Iñiqui Balzola: “Cardio Tennis: la solución para hacer crecer su programa para adultos”
 - Xavi Carné: “La importancia de la comunicación en la enseñanza”
 - Tomy Arias: “La formación del entrenador como pilar fundamental en WGTA”
- 20,35 hrs: Actuación musical
- FIN JORNADA SÁBADO

I SIMPOSIUM NACIONAL DE TENIS ON LINE RFET
XVII CONGRESO NACIONAL DE TENIS

PROGRAMA SIMPOSIUM

DOMINGO 8 DE NOVIEMBRE (MAÑANA)

- 9,45 a 10 hrs: COMPOSAN
- 10 a 10,55 hrs. COMUNICACIONES LIBRES.
- 11 a 11,55 hrs. INVESTIGACIÓN II
 - Iñaki Quintana: "El papel de la Pasión Motivacional en el tenis juvenil".
 - Álvaro López: "Estrategias nutricionales en el tenis de competición. Aplicaciones prácticas"
 - José Luis Hernández: "Influencia de la incertidumbre en las acciones motrices. Implicaciones para la preparación física del tenista".
- 12 a 13 hrs. BLOQUE DE PARTICIPACIÓN
 - Miguel Crespo: "Programas de participación de la Federación Internacional de Tenis (ITF)"
 - David Viguera (RFET)
 - Rafa Cristóbal "Urban Tennis" y Joel Ramírez "Xpréss Tennis Cup"
- 13,05 a 14 hrs. BLOQUE PSICOLOGÍA II
 - Vicente Cuirán: "La gestión mental del error"
 - Martín Parolli: "Neuro educar a través del Tenis"
 - Luz Rodríguez: "El control de la frustración en el tenis"
- 14 a 15 hrs. BLOQUE TENIS ADAPTADO
 - Miguel Ángel Meré (Bepro)
 - Francisco Verdú. SoundTennis
 - Miguel Ángel Rodríguez: "Inteligencia Emocional en la clase del tenis"
- 15 a 17 hrs. DESCANSO

PROGRAMA SIMPOSIUM

DOMINGO 8 DE NOVIEMBRE (TARDE)

- 15 a 16,45 hrs. DESCANSO
- 16,45 a 18 hrs. BLOQUE COMPETICIÓN II
 - Juanma Esparcia: "Gestión y planificación en jugadores de alto rendimiento"
 - Rafa Martínez: "Metodología para la enseñanza de la táctica"
 - Jorge Aguirre: "Creación de equipo de trabajo"
 - María José Llorca: "Aplicación de estadísticas y volúmenes"
- 18,05 a 19 hrs. BLOQUE PREPARACIÓN FÍSICA
 - Edu García Prat
 - Toni Fonseca: "Trabajo coordinativo en pista para las diferentes etapas del desarrollo del jugador de tenis"
 - Joaquín Sanchís
- 19 a 20,30 hrs. BLOQUE DESARROLLO PROFESIONAL
 - Koki Martí: "También esto pasará"
 - Crisanto Campos: "Estrategias frente al Covid 19 para diferentes tipos de gestión en el tenis"
 - Jorge Mendieta: "Optimización de recursos en las Escuelas de Tenis"
 - Jorge Mir: "Gestión de los clubes de tenis hoy"
- 20,30 CLAUSURA Y CIERRE (Actuación musical)

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES Y POSTERS

- Los trabajos presentados deberán cumplir las siguientes condiciones:
- Extensión máxima de 6 folios DIN A4 escritos en interlineado sencillo, incluyendo notas, gráficos, figuras y bibliografía. Todos los márgenes serán de 2,5 cm. Letra Arial 12 puntos.
- En la primera página aparecerá Título, Autores, Lugar de trabajo, Resumen, Palabras Claves y Bibliografía más destacable.
- Las referencias bibliográficas serán presentadas atendiendo a las Normas Vancouver.
- El contenido del texto se remitirá por correo electrónico a la siguiente dirección: secretaria.docencia@rfet.es
- El plazo de finalización de presentación terminará el día **31 de octubre de 2020** no aceptándose trabajos fuera de plazo.
- Se notificará, mediante correo electrónico, la aceptación de la comunicación al autor principal del trabajo.
- Para poder realizar la exposición de los trabajos, al menos, un autor deberá estar inscrito al congreso.
- Las comunicaciones aceptadas serán presentadas por un autor/a en un tiempo máximo de 15 min. incluidos debate.

INSCRIPCIONES

Formatos de Inscripción:

- Inscripción **GRATUITA:**

La inscripción incluye el visionado y la participación con preguntas en algunos de los bloques de la jornada del sábado y domingo. Diploma de asistencia.

- Inscripción **PREMIUN. Precio 35 €:**

La inscripción incluye, además de lo incluido en el apartado anterior, la LICENCIA PROFESIONAL DURANTE UN AÑO y el acceso al material enviado por los ponentes.

Las inscripciones se deben enviar al siguiente correo electrónico: docencia@rfet.es antes del 5/11/2020.

Nota: Enviar junto a la inscripción el resguardo bancario de la inscripción, en caso de ser PREMIUM.

Todo el congreso se seguirá por el Canal RFETV de YouTube



SECRETARÍA DEL CONGRESO

Área de Docencia e Investigación RFET

C/San Cugat del Vallés s/n

28034 Madrid

T. +34 917 355 280

www.rfet.es – docencia@rfet.es

PATROCINADOR PRINCIPAL



 **MAPFRE**



I SIMPOSIUM NACIONAL DE TENIS ON LINE RFET
XVII CONGRESO NACIONAL DE TENIS